

# UJICITY

超越時空，古往今昔

# 京都 宇治

織田信長、豐臣秀吉  
亦曾陶醉茶藝  
痴迷於此



戰國亂世，唯有宇治茶，  
方可賦予他們片刻的安寧



●至宇治的交通·所需時間 (乘坐公共交通工具大致時間)

- 自京都觀光景點.....
  - ▶自清水寺·祇園約40分▶▶▶  
清水五條站...京阪本線約22分...中書島站...京阪宇治線約14分...宇治站
  - ▶自金閣寺約50分▶▶▶  
金閣寺...巴士·計程車約30分...京都站...JR奈良線的17分...宇治站
  - ▶自嵐山約35分▶▶▶  
嵯峨嵐山站...JR山陰本線約16分...京都站...JR奈良線的17分...宇治站
- 自大阪方面.....
  - ▶乘坐JR約45分▶▶▶  
大阪站...JR東海道本線約28分...京都站...JR奈良線約17分...宇治站
  - ▶京阪電車約55分▶▶▶  
澁屋橋站...京阪本線約39分...中書島站...京阪宇治線約14分...宇治站
  - ▶近鐵電車約1小時5分▶▶▶  
難波站...近鐵奈良線約29分...西大寺站...近鐵京都線約21分...大久保站...京都京阪巴士約15分...宇治站

●垂詢

◎宇治市商工觀光課  
〒611-8501 京都府宇治市宇治琵琶33番地  
TEL.0774-22-3141 (總機) FAX.0774-20-8778  
www.city.uji.kyoto.jp  
f.m.facebook.com/ujicity

◎公益社團法人 宇治市觀光協會  
〒611-0021 京都府宇治市宇治塔川2番地  
TEL.0774-23-3334 (總機) FAX.0774-23-3340  
www.kyoto-uji-kankou.or.jp  
f.www.facebook.com/kyoto-uji.kankou



◎宣傳動畫公開 (旅之星)  
www.youtube.com/user/Tabinohoshi

●京滋高速 (請注意出入口)  
◎宇治東IC (大阪方面、無法出入)  
◎宇治西第一IC (大阪方面、無法出入)  
◎宇治西第二IC (滋賀方面、無法出入)

- 自全國各地.....
  - ▶自東京2小時35分▶▶▶  
東京站...新幹線約2小時17分...京都站...JR奈良線的17分...宇治站
  - ▶自伊丹機場約1小時15分▶▶▶  
伊丹機場...豪華巴士約55分...京都站...JR奈良線的17分...宇治站
  - ▶自關西機場約1小時35~50分▶▶▶  
關西機場...JR特急約1小時15分...京都站...JR奈良線的17分...宇治站  
關西機場...豪華巴士約1小時30分...京都站...JR奈良線的17分...宇治站
- 駕車路線.....
  - ▶自滋賀方面▶▶▶  
名神/瀨田東IC...京滋高速/宇治東IC下車
  - ▶自大阪方面▶▶▶  
名神/大山崎JCT...京滋高速/宇治西第二IC下車...京滋高速側道  
第二京阪/久御山JCT...京滋高速/宇治西第二IC下車...京滋高速側道

# 眺望宇治川

超越千年時空。川流不息的宇治川。  
平安貴族們視宇治川的自然美景為靈魂的解脫，遂將這裡化做世外桃源；迷戀這裡自然風景的文學家則將這裡化做愛情故事的舞台；同時，宇治川獨有的氣候特色亦孕育出了獨特的宇治茶文化。  
宇治將風光明媚的自然景色、傳統、文化、以及宇治茶的清香融合在一起，生生不息，源遠流長。



## ◎ 目錄

### 茶葉之鄉 宇治

p2~

宇治川畔升騰出的河霧瀰漫於間，恰好可抵御茶葉新芽最為懼怕的寒霜，從而保持新芽的纖嫩與柔軟。依靠這種天時地利與人們的卓越技術，方使宇治成為茶葉的著名產地。

### 宇治擁有兩處 世界遺產

p5~

平安時代，貴族在京都近郊尋找著世外桃源（別墅）。恰好位於京都南郊的宇治川憑借著風光明媚的自然景觀受到了貴族們的青睞，於是以藤原家族別墅為中心發展成為壯麗的景觀都市：宇治。正是象征著這個時代的建築物平等院與宇治上神社成為現在的世界遺產。



### 源氏物語與 宇治

p7~

### 應季花卉與 慶祝活動等

p8~

# 茶葉都市 宇治



## ◎宇治茶芳香馥郁的奧·秘

### 奧·秘①

宇治茶園採用一種被稱為“覆下”的培植方法栽培，也就是在採摘前覆蓋茶樹。此方法為宇治所特有，因覆蓋可遮避陽光，從而增加茶葉的芳醇程度。另外，至今保持著手摘工藝，僅使用一片一片精心摘取的新芽來製作碾茶（抹茶的原料）以及玉露，故而使之成為高級茗茶。亦正是這種繁瑣費事的栽培方法才使宇治茶馳名天下。目前，宇治茶獲得了農林水產大臣獎等諸多獎項。

### 奧·秘②

據傳，宇治茶是由鎌倉時代的高僧明惠傳到宇治的。到了室町時代，宇治出現了被稱為“七茗園”和“七名水”的著名茶園和泉水，同時受到了執掌天下的織天信長、豐臣秀吉等的庇護，因而獲得了天下第一茗茶產地的名譽。另外，在江戶時代，每年都會出現“宇治茶師”一起列隊趕往江戶並將茶葉奉獻給德川將軍御用，從而也進一步確立了其高級茶的地位。



●茶葉小知識  
平等院主參道，因其具有茶葉的芬芳而著稱，而被選進“馨香風景100選”中。



我是茶葉王國的王子呦

茶葉王國第88代王子。常常散發著茶葉的清香，口含“茶葉奶嘴”，為將宇治茶的魅力介紹給更多的世人，每天都做著不懈的努力呦。

## ◎宇治茶的歷史

據傳，宇治茶是由鎌倉時代的高僧明惠傳到宇治的。到了室町時代，宇治出現了被稱為“七茗園”和“七名水”的著名茶園和泉水，同時受到了執掌天下的織天信長、豐臣秀吉等的庇護，因而獲得了天下第一茗茶產地的名譽。另外，在江戶時代，每年都會出現“宇治茶師”一起列隊趕往江戶並將茶葉奉獻給德川將軍御用，從而也進一步確立了其高級茶的地位。



●茶葉小知識  
茶葉原本是僧侶們期待藥用效果的飲品呦。



## ◎“茶葉都市”所特有的活動

### ◎獻茶祭

新茶收穫表示感謝的6月前後以及奉獻茶葉的10月前後，在與茶葉有淵源的神社寺廟以及石碑前，祈禱茶葉事業蓬勃發展的儀式。

### ◎宇治茶祭

每年10月上旬，為感謝宇治茶三恩人的榮西禪師、明惠上人、千利休，同時祈禱宇治茶事業蓬勃發展而舉行的儀式。在相傳豐臣秀吉取宇治川水做茶水所用的宇治橋“三之間”，再現當年取水盛況的儀式。



另外，還有“八十八夜茶採摘會”和“春季大茶會”“全國煎茶道大會”等各種與茶有關的活動亦在市内各地舉行。



●茶葉小知識  
豐臣秀吉亦會來宇治參觀摘茶呦！  
江戶時代曾經很流行參觀宇治摘茶呦！



## 體驗

製茶、泡茶、飲茶...  
向您推薦各種與  
茶葉相關的體驗!



全日本少有的  
市營茶室

### 市營茶室 對鳳庵(taihoan) 01

可以參加身著和服的茶師在眼前進行點茶的正式茶室。完全不懂茶道禮儀也沒關係！茶師親切指導，歡迎惠顧。

- 垂詢電話/宇治市觀光中心/TEL. 0774-23-3334
- 開席日期/1月10日~12月20日(期間無休)
- 開席時間/10:00~16:00 ●費用/每位500日元~
- 部分內容需要預約 ●自JR·京阪「宇治站」徒步約15分



跟日本茶師學習  
美味泡茶方法

### 宇治茶道場 匠之館(takuminoyakata) 02

泡宇治茶、飲宇治茶、食用小點心的體驗型設施。由「日本茶師」親切教授美味玉露以及抹茶的泡茶方法。還有茶葉品種競猜遊戲等活動。

- 垂詢電話/TEL. 0774-23-0888
- 開館時間/11:00~17:00
- 休館日/星期三 ●費用/500日元~ ●自京阪「宇治站」徒步約5分

- (對鳳庵茶單)
- 抹茶單/薄茶500日元、濃茶、薄茶套餐1,500日元
  - 煎茶單/煎茶500日元、玉露700日元、玉露、煎茶套餐1,000日元
  - 點茶體驗/薄茶或煎茶1,200日元
  - 濃茶、薄茶套餐、玉露、煎茶套餐、體驗需提前3天預約



以石臼製作抹茶

### 福壽園·宇治茶工作室 03

- 垂詢電話/TEL. 0774-20-1100
- 時間/10:00~17:00 ●定期休息日/星期一 ●泊車場/有 ●費用/每位1,296日元(帶有小點心)
- ※亦有其他各種體驗茶單



粉茶與茶室體驗

### 中村藤吉本店 04

- 垂詢電話/TEL. 0774-22-7800
- 時間/10:15~11:45~14:15~15:45~ ●定期休息日/星期二、星期四(店舖正常營業) ●泊車場/有 ●費用/每位2,160日元(帶有小點心)



陶器製作

### 朝日燒·作陶館 05

- 垂詢電話/TEL. 0774-23-2517
- 時間/10:00~17:00
- 定期休息日/星期一



陶器製作

### 陶器之鄉·炭山 06

- 垂詢電話/炭山陶藝 TEL. 0774-32-5904
- 地址/宇治市炭山久田2
- 定期休息日/星期四

## 工廠參觀

可以參觀抹茶工廠。



### 丸久小山園·槇島工廠 07

- 時間/平時上午10時~12時、下午1時~4時(所要時間約90分) ●人數/2位~40位
- 報名/TEL. 0774-20-0909 (需要預約)



### 上林春松本店 08

- 時間/平時上午10時~13時~14時~
- 人數/2位~30位 ●費用/免費
- 報名/TEL. 0774-23-8855 (需要預約)

## 日本遺產

Japan Heritage



JAPAN HERITAGE  
日本遺產

所謂日本遺產，是指通過地域的歷史性魅力以及特色來傳承日本文化。傳統的載體，在被認為「日本遺產(Japan Heritage)」後，將載體不可缺少的魅力所在，即擁有有形、無形的文化財產群的地域主體進行綜合維護，使用，同時向國內外進行戰略宣傳，以實現地區活性化為目標而設定的一種新制度，該制度於2015年正式啟動，目前有來自40都道府縣的83份申請，已有18件獲得了認定。

「日本茶800年之歷史散步」~京都·山城，是指由宇治市以及京都府南部8個行政單位(宇治市、城陽市、八幡市、京田邊市、木津川市、宇治田原町、和束町、南山城村)所在的茶葉相關文化財產26件組成的宇治茶800年歷史的載體，在宇治市內，有「萬福寺」中宇治街道「白川地區茶田」等16件組成的文化財產群。



宇治市宣傳大使  
拚博公主

## 萬福寺與煎茶

日本煎茶文化的發祥地



具有異國情調的中國式寺廟

### 黃蘗山 萬福寺(obakusan manpukuji) 09

由中國高僧臨元(ingen)於1661年創建的禪宗、黃蘗山的總本山。在廣闊的寺廟內，雲水(修行僧)們在嚴格的戒律指導下日夜修行。其東西並立的伽藍位置具有明末、清初中國禪寺的特徵，充滿了異國情調。

- 垂詢電話/TEL. 0774-32-3900 ●拜觀時間/9:00~17:00(受理時間16:30為止)
- 拜觀費/成人500日元、小學生300日元 ●泊車場/巴士全天2,000日元、轎車90分鐘為500日元，之後每30分鐘追加200日元 ●自JR·京阪「黃蘗站」徒步約5分



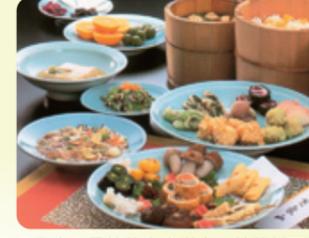
祭祀在天王殿(在中國寺院一般被視為正面玄關的殿堂)內的彌勒菩薩(布袋)。另外，四天王、韋馱天也祭祀在這裡。



開柳(kaipan)是萬福寺舉行活動開始時通報山內外的報時裝置，起到通知時間的作用。據傳，這就是木魚的原型。



坐禪體驗即便沒有經驗，一個人亦可輕鬆嘗試。



具有中國風情的全素膳食，普茶料理亦很有人氣。



宇治還有很多甜點呦!  
希望能找到你的最愛呦!



在JR宇治站前，每到整點，大鐘裡的摘茶偶人就會活動起來(照片左側)，還有為慶祝宇治市制實施50周年而製作的茶壺型郵筒(照片右側)。

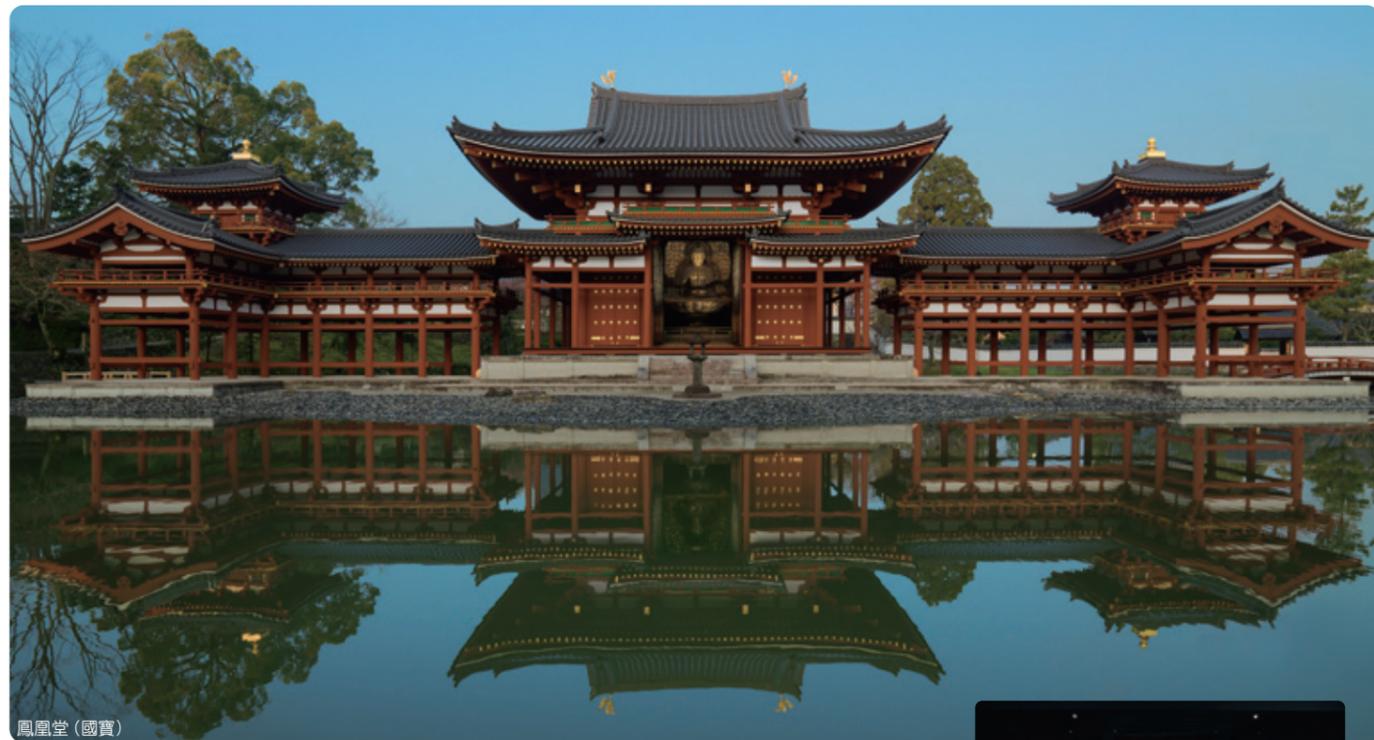
# 宇治的兩處世界遺產

托生來世的平等院，平安貴族想像中的“極樂淨土”

## 平等院

世界遺產◎byodoin  
BYODOIN TEMPLE

10



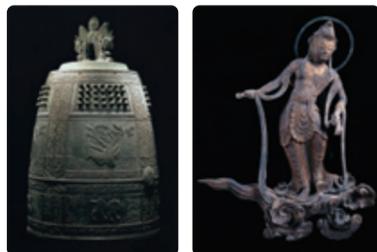
鳳凰堂 (國寶)

平安時代後期的1052年，宇治關白大夫藤原賴通(yorimichi)將父親藤原道長的別墅改為寺院，“鳳凰堂(hououdou)”遂於次年做為阿彌陀堂而建，由安置著佛師定朝(jyoutyou)所作之阿彌陀如來坐像的中堂與左右的翼廊、背面的尾廊而構成。大屋頂上方裝飾有鳳凰，內部裝飾著繪有絢麗多彩的實相華紋圖樣以及五彩繽紛的扉畫。雙重天蓋與雲中供養菩薩像亦美不勝收、不容錯過。“鳳凰堂”前寬闊的庭園內配以水池(史記·名

勝)，展現出一派西方極樂淨土之景象。在創建當初，便借景於宇治川與層層山巒，此手法亦對其後各地寺院的營造產生了深遠影響。

- 垂詢電話/TEL.0774-21-2861 ●拜觀時間/入園8:30~17:30、鳳翔館9:00~17:00、鳳凰堂9:30~16:10(每20分1次，每次限制人數50位，拜觀費用另需300日元)
- 拜觀費/成人600日元、小學生300日元 ●自JR・京阪「宇治站」徒步約10分

●位於京都的世界遺產中，清水寺和二條城等17處文化遺產做為“古都京都文化財產”正式註冊。這些遺產均為見證自遷都京都的平安時代到現代大約1,200年期間京都歷史進程的珍貴資料，其價值亦獲得舉世公認。



梵鐘 (國寶)

木造云中供養菩薩像 (國寶)



博物館 鳳翔館

各位熟知的10日元硬幣。1951年鳳凰堂被選定為硬幣圖案。另外，1萬日元與2千日元紙鈔的設計圖案亦均與宇治相關連。



相傳為平等院的鎮守神社

### 縣 (agata) 神社 11

相傳，縣是指大和政權在西日本設置的地區組織，尤其畿內地區的縣在政治以及祭祀方面均占有重要位置。在平等院建立之初便成為其鎮守神社。

- 垂詢電話/TEL. 0774-21-3014



賴通的女兒・藤原寬子所建金色院以及其鎮守神社白山神社

### 金色院與白山 (hakusan) 神社 12

金色院相傳為賴通的女兒・藤原寬子所建，目前僅存總門以及寬子的供奉塔九重塔。白山神社為其鎮守神社，亦是代表平安時代後期歷史的重要文化遺產。



被稱為鳳凰湖的水庫

### 天瀨水庫 13

因形狀酷似展翅高飛的大鳥，故被稱為“鳳凰湖”。應季的櫻花與楓葉絢麗多姿，因此這裡是理想的遠足之地。附近亦有天瀨吊橋。

- 垂詢電話/TEL. 0774-22-2188
- 入場時間/8:00~17:00



天瀨吊橋

●17處古京都文化財產中，有2處世界遺產位於宇治市，那就是“平等院”和“宇治上神社”。平安時代的宇治以宇治川為中心，憑藉其風光明媚的秀麗景觀與地處京都郊外得天獨厚的地理條件，故被稱為平安貴族的別墅城市。今天為大家所熟知的寺院平等院原本亦是由

貴族藤原賴通將其父藤原道長的別墅改建成寺院的。做為現實凡世極樂淨土所營建的平等院，以及其現實世界中的守護神宇治上神社相得益彰，宇治川兩岸的神聖空間與宇治的自然景觀交相輝映，源遠流長，延續至今。

平安時代凡世守護神離宮社

## 宇治上神社

世界遺產◎ujikamijinjya  
UJIKAMI SHRINE

14



本殿 (國寶)

明治時代以前，與鄰近的宇治神社二社一體統稱為“離宮上社”。祭祀的神靈包括應神天皇與其皇子菟道稚郎子(ujinowakiratsuko)，還有其兄仁德天皇。神社內正面的拜殿為鎌倉初期所建，據傳是按寢殿式樣所造，尤其使用一種被稱為超破風(sugaruhafu)的手法所建屋檐格外精美精緻。本殿為平安時代後期建築中現存日本的最古老的神社建築，三棟內殿一字排開，由共通的覆屋所覆蓋，此類特殊結構的建築與左右社

殿內的養股(kaerumata)均為顯示其建築年代的重要資料。除此之外，神社內還有建於鎌倉時代的春日神社等小神社、宇治七名水之一的“桐原水”等。

- 垂詢電話/TEL. 0774-21-4634 ●拜觀時間/9:00~16:30 ●自京阪「宇治站」徒步約10分



拜殿 (國寶)

源自祭神傳說的小兔神籤



# 源氏物語與宇治



據傳，紫式部撰寫震驚世界的長篇小說“源氏物語”是在平安時代中葉的公元1000年前後。全篇54帖中，41帖之前一直以光源氏為主人公，描寫華麗的宮廷生活中發生的愛情故事以及光源氏每況愈下的悲劇人生。與此相對，最後十帖則描寫光源

氏兒子、外孫兩個男人與三位公主之間纏綿糾葛的悲傷愛情故事。因其主要舞台被設定在宇治，故被稱為“宇治十帖”。宇治市亦非常重視與小說之間的因緣，各地均以源氏物語為主題，推進城市建設。

## ◎宇治十帖古蹟

在宇治川周圍，不知從何時起，與源氏物語有著歷史淵源的古蹟不斷建成，將到訪的賓客吸引到源氏物語撲朔迷離的世界中去。

## ◎10處古蹟的名稱...

- 橋姬[hashihime]
- 椎本[shuigamoto]
- 總角[agemaki] ●早蕨[sawarabi]
- 宿木[yadorigi] ●東屋[azumaya]
- 浮舟[ukifune] ●蜻蛉[kagerou]
- 手習[tenarai]
- 夢浮[yumenoukikashi]

※宇治十帖的10處古蹟地點分別刊登在P9~10。

## photo point 留影景點!



## 紫式部像 19

您是否以宇治橋為背景與紫式部來張合影紀念照呢?



## 宇治十帖紀念碑 20

以宇治十帖中女主人公浮舟與宮割著小船出遊的場景為主題而建。



全國源氏粉絲不容錯過，世界唯一的博物館

## 宇治市源氏物語博物館 18

通過展示以及上映電影來通俗易懂地介紹“宇治十帖”的世界。可輕鬆了解平安文化的魅力。

- 垂詢電話 / TEL.0774-39-9300 ●開館時間 / 9:00 ~ 17:00 (受理時間 16:30 為止)
- 休館日 / 星期一 (假日時為翌日)、年末年初
- 觀覽費 / 成人 500 日元、中小學生 250 日元
- 泊車場 / 巴士 2,000 日元、普通車 (30 分) 100 日元
- 自京阪「宇治站」徒步約 8 分



本堂供奉著平安時代木造十一面觀音立像

## 惠心院 (eshinin) 21

由創作“往生要集”的著名高僧惠心僧都源信(eshinsouzugenshin)再建。宇治十帖中有一位救起投身宇治川自盡的女主人公浮舟並幫助她開始新生活的和尚，傳說源信就是這位僧人的原型。

●垂詢電話 / TEL.0774-21-3942



橋姬 大橋守護神

## 橋姬神社 22

傳說最早在宇治橋上祭祀的神社。1867年被洪水沖毀之前位於宇治橋西橋頭。對於交通樞紐宇治來說，宇治橋有著非常重要的意義，因此圍繞著橋姬神社也傳承著諸多故事。

●垂詢電話 / TEL.0774-21-2017

## 源氏浪漫

GENJI ROMAN

宇治市每年秋天會舉行“源氏浪漫”活動，舉城歡慶熱烈慶祝源氏物語與宇治的不解之緣。



## ◎文學獎

設有以全日本女性作家為對象的“紫式部文學獎”與以宇治市民為對象的“紫式部市民文化獎”。每年11月中旬舉行



## ◎宇治十帖圖章拉力

探訪宇治川週邊古蹟，體味金秋一日。任何人士均可參加。每年10月下旬~11月上旬左右舉行



我是宇治市宣傳大使 拚搏公主

拚搏公主的名字來源於宇治枕詞(makurakotoba)10月下旬~11月上旬的“奮發拚搏”。所謂“奮發拚搏”就是指勢不可擋勇往直前的意思，起用這個吉祥物是希望宇治市的發展亦自強拚搏，勇往直前。

## 應季花卉 各種活動等



うみうのウツター 海鷗鷺阿烏



## 百花齊放，全國屈指 三室戶寺 (mimurotoji) 23

相傳創建於約1200年前的本山修驗宗別格本山。做為西國三十三所巡禮中的第十番札所，現在前來拜訪的貴客絡繹不絕。所藏佛畫及佛像多為藤原時代所作，實物殿供奉有清涼寺式釋迦像模刻。現以花卉著稱，名揚天下。

- 垂詢電話 / TEL.0774-21-2067
- 拜觀時間 / 8:30 ~ 16:00 (4月~10月16:30為止) 最遲受理時間30分鐘前
- 拜觀費 / 成人 500 日元、小學生 300 日元
- 實物殿公開 / 僅限每月17日 9:00 ~ 15:00 (拜觀費成人 300 日元)
- 泊車場 / 巴士 2,000 日元、普通車 500 日元
- 自京阪「三室戶站」徒步約 15 分

## ◎賞花季節

- ◎杜鵑花 4月~5月上旬 (約2萬株)
- ◎紫陽花 6月~7月上旬 (約1萬株)
- ◎蓮花 6月下旬~8月上旬 (約100種250鉢)

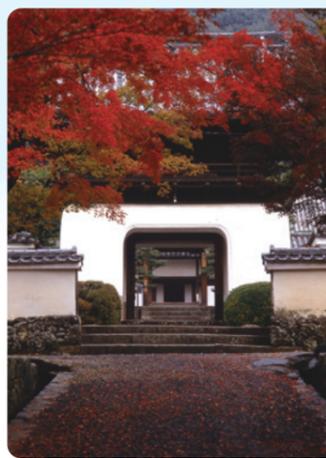


紅葉隧道，美不勝收

## 興聖寺 (kosyoji) 24

曹洞宗名刹，春秋季節與絢麗多彩的“琴坂”一同稱為著名的觀光景點。開山鼻祖道元最初曾在京都的深草建成禪苑，但後因戰亂而荒廢，其後於1648年由永井尚政在宇治重建。同時亦為茶人的尚政據傳當時至少建成三個茶亭。八 神社

- 垂詢電話 / TEL.0774-21-2040 ●拜觀時間 / 9:00 ~ 17:00 ●拜觀費用 / 庭園免費 (建築物內部需要參觀費 300 日元)
- 自京阪「宇治站」徒步約 15 分



向您介紹 主要活動!



◎宇治川櫻花祭

## ◎宇治川櫻花祭

於每年4月第1個星期六、星期天舉行，屆時有眾多賞客賞花。



◎宇治川鸕鷀捕魚表演

## ◎宇治川鸕鷀捕魚表演

宇治川的鸕鷀捕魚自古以來就深受人們的青睞，在“蜻蛉日記”等中亦有出現。篝火倒映河面，漁夫和鸕鷀同心協力展現出一派華麗非凡的世界，定會令您大開眼界。

◎6月中旬~9月下旬

## ◎宇治川出生的“海鷗鷺阿烏”

2014年6月，日本首次人工飼養海鷗鷺的寶實誕生了。它們與宇治川的夥伴們一同快樂地成長嬉戲。歡迎大家來玩呦!



うみうのウツター 海鷗鷺阿烏



◎宇治川出生的“海鷗鷺阿烏”

## ◎縣 (agata) 祭

6月5日~6日凌晨

## ◎宇治茶祭

10月上旬

## ◎宇治十帖圖章拉力

10月下旬~11月上旬



◎宇治茶祭



◎縣 (agata) 祭

# 宇治散步

宇治漫步

## 宇治橋周圍地圖

●宇治的文化景觀  
以宇治川代表性的自然景觀為主線，凝聚悠久歷史精華發展起來的街道與點綴在周圍的茶園相映成趣，從而構成了與茶葉息息相關的特景觀，於2009年2月被選為國家重要文化景觀。

### 徜徉宇治 5 條須知

- 1 觀覽世界遺產！宇治擁有兩處世界遺產！！
- 2 品味宇治茶！提到宇治自然聯想到宇治茶！！
- 3 漫步宇治橋！宇治橋上游景色嘆為觀止。勿忘留影拍照！！
- 4 領略源氏浪漫！宇治是源氏物語的歷史舞台！！
- 5 體驗季節變換！春天的櫻花、秋天的紅葉。宇治有著五彩繽紛的大自然！！

#### 宇治觀光 1日遊 (大致參考)

9:00~10:00  
到達宇治。  
宇治橋、世界遺產  
平等院&週邊漫步

12:00  
午餐時間。  
世界遺產 宇治上神社  
源氏物語博物館

14:00  
漫步宇治川週邊。  
興聖寺、繞道三室戶寺...  
在對風庵、匠之館體驗茶藝...

15:00  
宇治茶甜點時間。  
茶菓子、芭菲、糕點等...  
信步商店街等地  
購買土特產！

16:00~17:00  
宇治觀光結束。  
「歡迎再來！」

#### 宇治十帖的 10處古蹟

- 橋姬 [hashihime]
- 椎本 [shiigamoto]
- 總角 [agemaki]
- 早蕨 [sawarabi]
- 宿木 [yadorigi]
- 東屋 [azumaya]
- 浮舟 [ukifune]
- 蜻蜓 [kagerou]
- 手習 [tenarai]
- 夢浮橋 [yumenoukhashi]



●宇治觀光義務導遊  
由觀光義務導遊向您介紹千年歷史與文化孕育出來的宇治。隨時歡迎利用。  
●垂詢電話/TEL.0774-22-5083 (需要預約)  
●費用/1,000日元 (導遊1名的交通費)



橋島櫻



宇治川鱒魚捕魚



#### 史蹟 宇治川太閤堤蹟 28

宇治川太閤堤蹟是指2009年被指定為國家史蹟的護岸遺跡部分。發現此處史蹟後才證明控制河川流向的治水技術在豐臣秀吉時代就已經存在。照片所示為發掘時的樣子，目前已經重新填回，今後準備將這裡修整成為史蹟公園。



春季遊覽船 (塔之川)



うみうのウッチャー 海鷗鷺阿烏



JR宇治站前 觀光指南中心



JR宇治



04 中村藤吉本店



01 市營茶室 對鳳庵



01 縣神社



02 橋姬神社



10 平等院



03 福壽園・宇治茶工作室



05 朝日燒・作陶館

06 十三重石塔

07 宇治神社

08 宇治市源氏物語博物館

09 大吉山 (佛徳山)

11 宇治茶道場 匠之館

12 橋寺 (放生院)

13 宇治上神社

14 惠心院

15 興聖寺

16 菟道稚郎子墓

17 史蹟 宇治川太閤堤蹟

18 宇治橋

19 紫式部像

20 夢浮橋

21 宇治市政府

22 太陽之丘, 宇治市植物園

23 三室戶寺

24 浮舟

25 蜻蜓

26 手習

27 宇治市源氏物語博物館

28 大吉山 (佛徳山)

29 宇治茶道場 匠之館

30 橋寺 (放生院)

31 宇治上神社

32 惠心院

33 興聖寺

34 菟道稚郎子墓

35 史蹟 宇治川太閤堤蹟

36 宇治橋

37 紫式部像

38 夢浮橋

39 宇治市政府

40 太陽之丘, 宇治市植物園

41 03 福壽園・宇治茶工作室

42 05 朝日燒・作陶館

43 06 十三重石塔

44 07 宇治神社

45 08 宇治市源氏物語博物館

46 09 大吉山 (佛徳山)

47 10 宇治茶道場 匠之館

48 11 橋寺 (放生院)

49 12 宇治上神社

50 13 惠心院

51 14 興聖寺

52 15 菟道稚郎子墓

53 16 史蹟 宇治川太閤堤蹟

54 17 宇治橋

55 18 紫式部像

56 19 夢浮橋

57 20 宇治市政府

58 21 太陽之丘, 宇治市植物園

59 22 03 福壽園・宇治茶工作室

60 23 05 朝日燒・作陶館

61 24 06 十三重石塔

62 25 07 宇治神社

63 26 08 宇治市源氏物語博物館

64 27 09 大吉山 (佛徳山)

65 28 10 宇治茶道場 匠之館

66 29 11 橋寺 (放生院)

67 30 12 宇治上神社

68 31 13 惠心院

69 32 14 興聖寺

70 33 15 菟道稚郎子墓

71 34 16 史蹟 宇治川太閤堤蹟

72 35 17 宇治橋

73 36 18 紫式部像

74 37 19 夢浮橋

75 38 20 宇治市政府

76 39 21 太陽之丘, 宇治市植物園

77 40 22 03 福壽園・宇治茶工作室

78 41 23 05 朝日燒・作陶館

79 42 24 06 十三重石塔

80 43 25 07 宇治神社

81 44 26 08 宇治市源氏物語博物館

82 45 27 09 大吉山 (佛徳山)

83 46 28 10 宇治茶道場 匠之館

84 47 29 11 橋寺 (放生院)

85 48 30 12 宇治上神社

86 49 31 13 惠心院

87 50 32 14 興聖寺

88 51 33 15 菟道稚郎子墓

89 52 34 16 史蹟 宇治川太閤堤蹟

90 53 35 17 宇治橋

91 54 36 18 紫式部像

92 55 37 19 夢浮橋

93 56 38 20 宇治市政府

94 57 39 21 太陽之丘, 宇治市植物園

95 58 40 22 03 福壽園・宇治茶工作室

96 59 41 23 05 朝日燒・作陶館

97 60 42 24 06 十三重石塔

98 61 43 25 07 宇治神社

99 62 44 26 08 宇治市源氏物語博物館

100 63 45 27 09 大吉山 (佛徳山)

101 64 46 28 10 宇治茶道場 匠之館

102 65 47 29 11 橋寺 (放生院)

103 66 48 30 12 宇治上神社

104 67 49 31 13 惠心院

105 68 50 32 14 興聖寺

106 69 51 33 15 菟道稚郎子墓

107 70 52 34 16 史蹟 宇治川太閤堤蹟

108 71 53 35 17 宇治橋

109 72 54 36 18 紫式部像

110 73 55 37 19 夢浮橋

111 74 56 38 20 宇治市政府

112 75 57 39 21 太陽之丘, 宇治市植物園

113 76 58 40 22 03 福壽園・宇治茶工作室

114 77 59 41 23 05 朝日燒・作陶館

115 78 60 42 24 06 十三重石塔

116 79 61 43 25 07 宇治神社

117 80 62 44 26 08 宇治市源氏物語博物館

118 81 63 45 27 09 大吉山 (佛徳山)

119 82 64 46 28 10 宇治茶道場 匠之館

120 83 65 47 29 11 橋寺 (放生院)

121 84 66 48 30 12 宇治上神社

122 85 67 49 31 13 惠心院

123 86 68 50 32 14 興聖寺

124 87 69 51 33 15 菟道稚郎子墓

125 88 70 52 34 16 史蹟 宇治川太閤堤蹟

126 89 71 53 35 17 宇治橋

127 90 72 54 36 18 紫式部像

128 91 73 55 37 19 夢浮橋

129 92 74 56 38 20 宇治市政府

130 93 75 57 39 21 太陽之丘, 宇治市植物園

131 94 76 58 40 22 03 福壽園・宇治茶工作室

132 95 77 59 41 23 05 朝日燒・作陶館

133 96 78 60 42 24 06 十三重石塔

134 97 79 61 43 25 07 宇治神社

135 98 80 62 44 26 08 宇治市源氏物語博物館

136 99 81 63 45 27 09 大吉山 (佛徳山)

137 100 82 64 46 28 10 宇治茶道場 匠之館

138 101 83 65 47 29 11 橋寺 (放生院)

139 102 84 66 48 30 12 宇治上神社

140 103 85 67 49 31 13 惠心院

141 104 86 68 50 32 14 興聖寺

142 105 87 69 51 33 15 菟道稚郎子墓

143 106 88 70 52 34 16 史蹟 宇治川太閤堤蹟

144 107 89 71 53 35 17 宇治橋

145 108 90 72 54 36 18 紫式部像

146 109 91 73 55 37 19 夢浮橋

147 110 92 74 56 38 20 宇治市政府

148 111 93 75 57 39 21 太陽之丘, 宇治市植物園

149 112 94 76 58 40 22 03 福壽園・宇治茶工作室

150 113 95 77 59 41 23 05 朝日燒・作陶館

151 114 96 80 42 24 06 十三重石塔

152 115 97 81 43 25 07 宇治神社

153 116 98 82 44 26 08 宇治市源氏物語博物館

154 117 99 83 45 27 09 大吉山 (佛徳山)

155 118 100 84 46 28 10 宇治茶道場 匠之館

156 119 101 85 47 29 11 橋寺 (放生院)

157 120 102 86 48 30 12 宇治上神社

158 121 103 87 49 31 13 惠心院

159 122 104 88 50 32 14 興聖寺

160 123 105 89 51 33 15 菟道稚郎子墓

161 124 106 90 52 34 16 史蹟 宇治川太閤堤蹟

162 125 107 91 53 35 17 宇治橋

163 126 108 92 54 36 18 紫式部像

164 127 109 93 55 37 19 夢浮橋

165 128 110 94 56 38 20 宇治市政府

166 129 111 95 57 39 21 太陽之丘, 宇治市植物園

167 130 112 96 58 40 22 03 福壽園・宇治茶工作室

168 131 113 97 59 41 23 05 朝日燒・作陶館

169 132 114 98 60 42 24 06 十三重石塔

170 133 115 99 61 43 25 07 宇治神社

171 134 116 100 62 44 26 08 宇治市源氏物語博物館

172 135 117 101 63 45 27 09 大吉山 (佛徳山)

173 136 118 102 64 46 28 10 宇治茶道場 匠之館

174 137 119 103 65 47 29 11 橋寺 (放生院)

175 1